



FICHE TECHNIQUE ACOUSTIQUE

Préambule

Cette Fiche technique est une base que nous avons peaufiné en fonction de notre expérience. Elle est adaptable en fonction du lieu et des circonstances et sera affinée lors de nos différents échanges en amont du concert.

Membres du groupe

Bast : Guitare acoustique / 1 micro chant

Phil : Basse

Pascal : Percussions

Ingé son (à discuter en amont)

De manière optimale, il faut prévoir une balance de 2 heures

Divers

Prévoir des loges sécurisées pour se changer et stocker le matériel ainsi que des bouteilles d'eau.

MATÉRIEL À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

- 2 circuits retour + 1 circuit de ear monitor (batter)
- 1 système façade de type professionnelle
- Table de mixage et câblage
- 1 micro chant type Béta 58
- 2 boîtiers DI
- 4 prises électriques 3 entrées à placer suivant plan de scène
- 2 tabourets (Bast et Phil)
- 2 supports pour rehausser les amplis

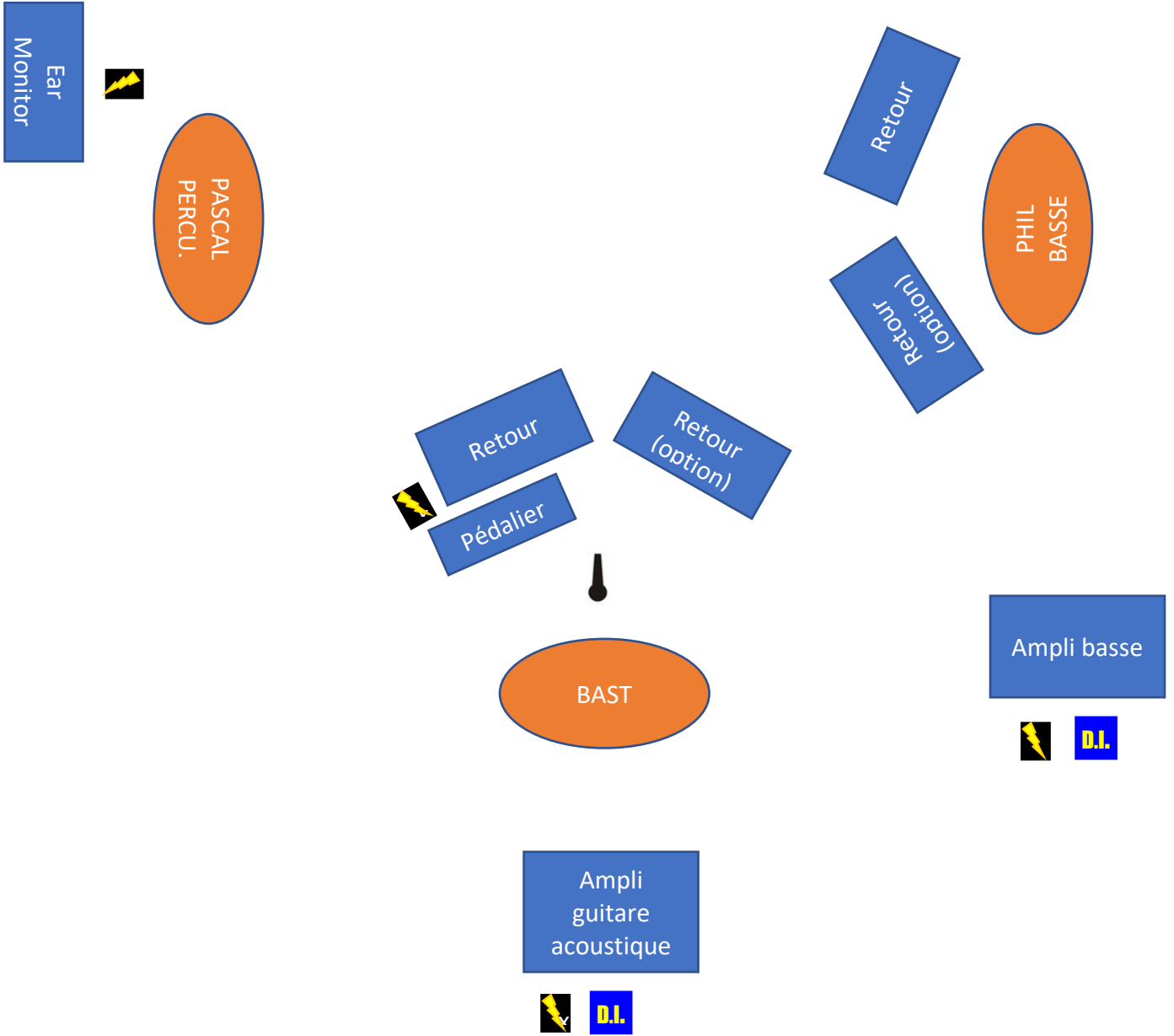
Nous pouvons louer/apporter du backline (câblerie, retours, façade, table de mixage, etc) ainsi que notre Ingé son (à discuter en amont).

Contact

Sébastien (06 15 88 67 23)

bastferry@gmail.com

PUBLIC



PATCH SON ACOUSTIQUE

Notre volonté est de créer une ambiance intimiste où les paroles soient comprises.

N°	Source	Micro/D.I.	Pieds
1	Cajon	Béta 91	
8	Tambourin au sol	Béta 57 / SM 57	Petit
9	Overhead L	KM 184	Grand
10	Overhead R	KM 184	Grand
13	Basse	D.I.	
14	Basse	Béta 52	Petit
15	Ampli guitare acoustique	D.I.	
17	Chant lead	Béta 58	Grand

SET-LIST ACOUSTIQUE BAST FERRY

Les FX sont sur la voix de Bast (sauf si précisé autrement).
De base, mettre une courte Plate sur sa voix.

1. AUJOURD'HUI (5'00) - Rev Hall sur sifflements
2. MA FOLIE (5'00) - Rev Hall
3. LA MARÉE EMPORTE TOUT (4'00)
4. LE TEMPS DES FOUS (4'00)
5. TES LARMES (5'00) - Rev Hall
6. TONIGHT (5'00) - DLY à la croche sur refrain
7. PETIT À PETIT (5'00) - Hall + DLY à la noire sur refrain / Hall très présente sur Cajon
8. PRAYER (4'00)
9. EN GASPÉSIE (3'00)
10. MA PETITE OUESSANTINE (5'00)
11. L'ORAGE (5'00)
12. CETTE FOIS (6'00) - Hall + Splaback
13. JE DÉCOLLE (4'00) - Rev Hall sur sifflements
14. J'ACCROCHE MES DOIGTS (4'00)

15. MA SEXY LADY (BIS) (4'00)

MORCEAUX SUPPLÉMENTAIRES À INTÉGRER SI BESOIN

16. LOVE WALTZ (4'00)
17. CHERCHEUR DE LUNE (4'00)
18. NEUE LIEBE, NEUES LEBEN (5'00)